



پویش سفیران حسینی (ع)

دبیرخانه دائمی اربعین دانشگاه فرهنگیان

شهریور ۱۳۹۹



مرکز اسناد و کتابخانه ملی
www.Bsof.ir



دانشگاه فرهنگیان
سازمان مرکزی
معاونت فرهنگی و اجتماعی

مقدمه:

اربعین حسینی(ع) حادثه‌ی منحصر به فردی است که به فرموده مقام رهبری مدظله العالی: "اربعین جهانی شد و جهانی تر خواهد شد، این خون حسین بن علی(ع) است که بعد از ۱۴۰۰ سال دارد می جوشد و روز به روز تازه تر می شود، روز به روز زنده تر می شود، این همان پیام عاشورا است که از حلقوم ابا عبدالله(ع) و حلقوم زینب کبری (س) در نهایت غربت و تنهایی صادر شد و امروز فضای عالم را فرا گرفته است و فرا میگیرد. حسین (ع) متعلق به انسانیت است.

هویت و ماهیت پیاده‌روی اربعین، هویتی فرهنگی و برای جامعه اسلامی، قدرت‌آفرین است؛ زیرا همه مردم در اربعین، با یک عشق مشترک، این حرکت عظیم را شکل می‌دهند. بنابراین سازماندهی، برنامه ریزی و تشکیل ستاد برای انجام و پیگیری دقیق امور مربوطه بسیار حائز اهمیت است.

حضور ظرفیت های بیشمار همچون دانشجومعلمان جوان، متعهد، خلاق و ارزشی در دانشگاه فرهنگیان، زمینه را برای سازماندهی و برنامه ریزی پیاده روی اربعین در قالب یک برنامه ارزشی؛ فرهنگ ساز و تحولی فراهم می سازد.

دبیرخانه دائمی اربعین در دانشگاه فرهنگیان، در راستای تحقق اهداف کلان مورد اشاره در اسناد بالادستی دانشگاه (سند تحول بنیادین آموزش و پرورش، سند اسلامی شدن دانشگاه ها، اساسنامه دانشگاه فرهنگیان و...) با رویکرد زمینه سازی برای تعمیق و نهادینه سازی معارف و آموزه های اسلامی و تعالی بخشی به مولفه های نظام تعلیم و تربیت و در جهت توسعه و ارتقای شایستگی های اعتقادی، تربیتی، علمی و بصیرت افزایی دانشجویان، اساتید و کارکنان شکل گرفته و امسال نیز در نظر دارد، مطابق با اهداف و رسالت های ذاتی دانشگاه فرهنگیان و با استفاده از تجربه موفق ستاد اربعین دانشگاه فرهنگیان در سال های گذشته، علی رغم حساسیت ها و شرایط خاص جهانی (شیوع ویروس منحوس کرونا)؛ با در نظر گرفتن ابعاد مختلف و توجه به پروتکل های بهداشتی، طرح "**پوشش سفیران حسینی (ع)**" را در آستانه اربعین حسینی (ع) سال ۹۹ اجرا نماید.

فهرست مطالب:

- اهداف..... صفحه ۴
- ساختار..... صفحه ۵
- برنامه های پیش بینی شده اربعین حسینی (ع)..... صفحه ۷
- دانشگاه اربعین حسینی(ع) "دوره معرفتی مجازی"..... صفحه ۸
- موکب های مجازی اربعین حسینی(ع) با نام سردار شهید حاج قاسم سلیمانی..... صفحه ۱۵
- مواسات و همدلی حسینی(ع)..... صفحه ۱۹
- سوگواره اربعین حسینی(ع)..... صفحه ۲۱

اهداف:

۱. زمینه سازی برای تربیت معلمان تراز جمهوری اسلامی منطبق بر ساحت های شش گانه سند تحول بنیادین آموزش و پرورش
۲. تقویت مبانی اعتقادی، فکری، تربیتی و فرهنگی مخاطبان (دانشجویان، استادان و کارکنان)
۳. نهادینه سازی فرهنگ حسینی(ع)؛ اشاعه مفاهیم ارزشمند تربیتی همچون حق طلبی، ایثار، آزاد اندیشی اسلامی، شجاعت، شهامت، شهادت و ...
۴. بصیرت افزایی و فضا سازی معنوی و ایجاد گفتمان حسینی(ع) و فضای درس و بحث با محوریت قیام امام حسین(ع)
۵. حفظ و اشاعه ارزشهای حرکت معنوی پیاده روی اربعین حسینی(ع)
۶. استمرار و افزایش مشارکت دانشجویان، استادان و کارکنان در فعالیت های اربعینی در شرایط خاص کنونی

ساختار:

➤ فعالیت های اجرایی پوشش سفیران حسینی (ع) با تشکیل ستاد ، دبیرخانه و کارگروه های ذیل عملیاتی

میگردد

ستاد مرکزی اربعین دانشگاه فرهنگیان

این ستاد با ریاست رئیس دانشگاه فرهنگیان، قائم مقامی معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه و دبیری مسئول بسیج دانشجویی و عضویت جمعی از مدیران و مسئولین در سازمان مرکزی دانشگاه فرهنگیان تشکیل می شود.

دبیرخانه دائمی اربعین دانشگاه فرهنگیان

این دبیرخانه با هدف پیگیری و ابلاغ سیاست های ستاد کشوری اربعین دانشگاه فرهنگیان در سازمان مرکزی دانشگاه تشکیل شده است.

ستاد استانی اربعین دانشگاه فرهنگیان

مسئولیت سیاست گذاری، تسهیل گری، زمینه سازی جهت مشارکت حداکثری و نظارت بر کیفیت اجرای امور، شناسایی ظرفیت های استانی و ارتباط گیری با نهادهای مرتبط بر عهده این ستاد می باشد .
این ستاد متناظر با ستاد کشوری با اهداف فوق در مدیریت امور پردیس های استانی دانشگاه فرهنگیان هر استان و با حضور افراد ذیل تشکیل می شود.

اعضای ستاد

- ❖ سرپرست مدیریت امور پردیس های هر استان " رئیس ستاد "
- ❖ نماینده بسیج دانشجویی هر استان " دبیر ستاد "
- ❖ نماینده نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری
- ❖ رؤسای پردیس ها و مراکز استان
- ❖ نماینده کارشناسان فرهنگی هراستان
- ❖ مسئول بسیج اساتید
- ❖ مسئول بسیج کارکنان
- ❖ مسئول حراست استان
- ❖ مسئول مالی استان
- ❖ افراد صاحب نظر و موثر بر اساس نظر رئیس ستاد

کارگروه اربعین دانشجویی پردیس / مرکز

این کارگروه به عنوان مجموعه اجرایی و عملیاتی پویش سفیران حسینی (ع) تحت نظر ستاد استانی اربعین در پردیس ها و مراکز جهت پیگیری نظامند امور فعالیت می کنند.

یکی از ماموریت های این کارگروه جهت تقسیم بندی دقیق فعالیت های اجرایی ، تشکیل کمیته های (فرهنگی ، رسانه ، خدمت ، تبلیغات و اطلاع رسانی و فضای مجازی و ...) برحسب نیاز و جمعیت دانشجویی هر پردیس و مرکز می باشد.

اعضای کارگروه

- ❖ رئیس پردیس مرکز " رئیس کارگروه "
- ❖ مسئول بسیج دانشجویی پردیس مرکز " دبیر "
- ❖ مسئول دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری پردیس مرکز
- ❖ کارشناس فرهنگی پردیس / مرکز
- ❖ معاون دانشجویی فرهنگی پردیس / مرکز
- ❖ نماینده اساتید
- ❖ مسئول حراست پردیس مرکز
- ❖ برحسب نیاز حضور دبیران کانون ها، انجمن ها و تشکل های دانشجویی
- ❖ مسئول مالی پردیس مرکز
- ❖ افراد صاحب نظر و موثر بر اساس نظر رئیس کارگروه

➤ برنامه های پیش بینی شده اربعین حسینی (ع) ۱۳۹۹

با توجه به شرایط خاص حاکم بر جهان و کشور به دلیل همه گیری ویروس کرونا و با عنایت به اعلام رسمی ستاد ملی اربعین حسینی (ع) و تصمیمات اتخاذ شده در ستاد مرکزی اربعین دانشگاه فرهنگیان، تمامی فعالیت های اربعین دانشگاه فرهنگیان از ستاد تا صف در فضای مجازی و تحت عنوان "پویش سفیران حسینی (ع)" با محورهای ذیل برنامه ریزی و به شرح پیوست اجرا می گردد.

- دانشگاه اربعین حسینی (ع) (دوره معرفی مجازی)
- موبک های مجازی اربعین حسینی (ع) با نام سردار شهید حاج قاسم سلیمانی
- مواسات و همدلی حسینی (ع)
- سوگواره اربعین حسینی (ع)

دانشگاه اربعین حسینی (ع)

"دوره معرفتی مجازی"

۱. دانشگاه اربعین حسینی (ع) (دوره مجازی)

گفتمان اربعین در سال‌های اخیر در حال تبدیل شدن به گفتمان غالب و وحدت بخش در جهان اسلام می‌باشد، منشور گفتمانی اربعین دارای ابعادی همچون ارتباط معنوی و عاطفی با امام، ظلم ستیزی و مبارزه با ظلم، اتحاد مسلمانان جهان در برابر مستکبران دنیا، آزادی و آزادی خواهی، مواسات در میان امت اسلامی، امام شناسی و زمینه سازی ظهور و رویکرد آخرالزمانی اربعین می باشد.

یکی از ضرورت های کنونی تعمیق شایسته فضای گفتمانی اربعین است. همچنان که مقام معظم رهبری (مدظله العالی) نیز در بیانات خود خواستار "گسترش و تعمیق روزافزون معنویت، تفکر و معرفت برای راهپیمایی اربعین شدند" و در جای دیگر می فرمایند "اهل فکر، اهل فرهنگ، اهل اقدام فرهنگی و فکری برای این حرکت عظیم بنشینند برنامه ریزی کنند... امروز هدف هر مسلمان باید ایجاد تمدن نوین اسلامی باشد... ایجاد تمدن عظیم اسلامی هدف نهایی ماست و این راهپیمایی اربعین می تواند یک وسیله گویایی برای تحقق این هدف باشد".

لذا مسئله اربعین برای جامعه معلمین کشور می تواند احیا کننده و مروج فرهنگ عاشورا در خانواده ها و در بین دانشجویان باشد که از ضرورت بالایی برخوردار بوده و در صورت پرداختن به این مهم، اثرات مطلوبی در جامعه از آن انتظار می رود.

بعضا شاهدیم که اربعین به عنوان یک فعالیت جمعی یا برنامه مستحب مورد توجه قرار میگیرد. درحالیکه کنشگری در این حوزه و توجه به آن در آینده ای نزدیک می تواند اسباب تحقق تمدن نوین اسلامی را فراهم نماید.

در همین راستا امسال که به علت شرایط کرونا امکان پیاده روی و زیارت وجود ندارد، می توان با بهره گیری از این فرصت، ابزارهای عمق بخشی به اندیشه دانشجو معلمان را دنبال کرد و با شکل دهی مرکز مطالعه و تحقیقات اربعین و برگزاری دوره مجازی "دانشگاه اربعین" برای دانشجو معلمان و مهارت آموزان ماده ۲۸، اساتید و کارکنان دانشگاه فرهنگیان، تعمیق این اندیشه در ذهن آنان را دنبال کرده و انتظار داشت پس از این اقدام همراه با طراحی نقشه راه مناسب و مشارکت و همکاری اساتید و اعضای هیئت علمی دانشگاه، کنش فعال و موثری را در راستای افزایش حضور دانشجویان در این اتفاق بین المللی و همچنین اعتقاد عمیق، بنیادی و راسخ تر دانشجویان به این مسئله را دنبال نمود. به همین سبب دوره مجازی دانشگاه اربعین برای دانشجو معلمان و مهارت آموزان ماده ۲۸، اساتید و کارکنان با همکاری اعضای هیئت علمی و گروه معارف و اساتید برتر کشوری طراحی و تولید محتوا گردیده که محتوای دوره مذکور در قالب فیلم و کتاب در سایت cfu.ac.ir/Arbaeen بارگیری می شود.

*زمان ثبت نام : از ۲۳ لغایت ۳۱ شهریور ۹۹ در سایت cfu.ac.ir/Arbaeen

* زمان برگزاری دوره : متعاقبا اعلام می گردد.

*به نفرات برتر (به تفکیک دانشجو ، اساتید و کارکنان) هدایایی تعلق می گیرد.

محور های پیشنهادی فعالیت در کمیته برگزاری دوره مجازی (دانشگاه اربعین)

عنوان	شرح
تبیین ضرورت و اهمیت دوره	شایسته است همه ی اعضای به خوبی نسبت به ضرورت و اهمیت برگزاری دوره آگاه شوند از همین رو توصیه می شود شیوه نامه و سرفصل های دوره مطالعه شده. تا هر گونه ابهامی در این مورد مرتفع گردد.
اطلاع رسانی	کمیته برگزاری دوره وظیفه دارد اطلاعیه های ارسالی از سازمان مرکزی را با توجه به شرایط منطقه ی خود در سطح دانشگاه، استان، پردیس و مرکز استان نشر دهد. در همین راستا ضروری است کمیته ی ویژه ای برای بررسی دقیق روش های تبلیغ موفق در مجموعه تشکیل شود. در این زمینه میتوان از تجربیات موفق سایر استان ها یا دوره های دیگر استفاده کرد. شایان ذکر است یکی از مهم ترین عوامل موثر در چند سال اخیر، برای ثبت نام دانشجویان در دوره های مختلف تبیین فرد به فرد می باشد لذا توصیه می شود از این روش در معرفی دوره استفاده شود.
ثبت نام	در هر یک از پردیس ها و مراکز به نوعی برنامه ریزی شود که حداکثر افراد در سایت cfu.ac.ir/arbaeen ثبت نام نمایند. نظر به اهمیت درک مبانی اربعین شایسته است پیگیری های مستمری برای ثبت نام و حضور دانشجومعلمیان و مهارت آموزان ماده ۲۸، اساتید و کارکنان دانشگاه فرهنگیان در این دوره انجام شود.

سرفصل های دوره
«سیر تاریخی تحولات پیاده روی اربعین»
«رزمایش اربعین یا قیام گفتمان مقاومت علیه استکبار جهانی»
«شناخت ظرفیت های تمدنی اربعین»
«نقش و جریان سازی انقلاب اسلامی در شکوفایی حماسه اربعین»
«شبکه سازی و سازماندهی گروه های فرهنگی و اجتماعی»
«مأموریت های دانشجو معلمان برای تحقق تمدن نوین اسلامی»

*محتوای تولید شده برای هر یک از سرفصل ها به مدت ۹۰ دقیقه و با معرفی منابع مکتوب از طریق سایت cfu.ac.ir/Arbaeen و سامانه یادگیری الکترونیکی در اختیار علاقه مندان قرار خواهد گرفت.

معرفی اجمالی سرفصل های دوره:

سیر تاریخی تحولات پیاده روی اربعین

جریان اربعین حضرت اباعبدالله(ع) همواره از اهمیت فراوانی در میان شیعیان برخوردار بوده است و هیچ عاملی از خفقان حکومت ها و سخت گیری های آنان بر محبین حضرت گرفته تا وجود جنگ ها، بیماری ها، مشکلات اقتصادی و اجتماعی باعث نشده است تا این جریان جاری از بین برود. البته که در مقاطعی این حرکت مظلوم واقع شده اما پیروان این مکتب به برکت توکل بر خداوند و توسل بر معصومین (علیهم السلام) هیچ گاه اجازه به فراموشی سپردن این حرکت را نداده اند.

شناخت تاریخ و تحولات این جریان عظیم که علی الخصوص در سال های اخیر پررنگ تر و با شکوه تر شده و میلیون ها عاشق این مکتب را به سوی خود جذب می کند، بسیار مهم است تا همگان دریابند که شیعیان و پیروان حضرت با چه سختی و رنج هایی این حرکت عظیم را زنده نگه داشته اند و با چه همت بلندی اجازه کم رنگ شدن و به حاشیه راندن این جریان را به دشمنان اهل بیت(ع) ندادند.

* رزمایش اربعین یا قیام گفتمان مقاومت علیه استکبار جهانی

یکی از آموزه های قیام حضرت سیدالشهداء(ع) ایستادگی و مقاومت در برابر ظلم و ستم ظالمان بوده است حضرت راه این مقابله را نیز به ما آموخته اند و آن چیزی نیست جز مقاومت.

مردم دنیا اغلب آنگونه که باید با مفهوم مقاومت و یا حداقل با کارآرایی آن آشنا نیستند و شاید به دلیل تبلیغات سوء از آن تصویری مطلوبی نداشته باشند.

حسین(ع) جاذبه دارد، نام او، مرام او، داستان او، اصحاب او و انسان ها را به سوی خود می کشد.

مردم عالم اغلب اسم امام حسین(ع) را شنیده اند ولی با پیام های او بیگانه اند.

رزمایش اربعین فریاد بلندی است که همه ی مردم جهان آن را می شنوند و این فریاد که به نام امام حسین(ع) مزین است پیامی برای جهانیان دارد که آن مقاومت است در برابر ظلم و استکبار.

***شناخت ظرفیت‌های تمدنی اربعین**

جریان اربعین با توجه به ظرفیت‌های بسیار عظیم و بعضاً ناشناخته‌ای که دارد می‌تواند تحولات بزرگ و وسیعی را در سطح منطقه، امت اسلامی و جهان به وجود آورد و در این راستا نقش پررنگی را ایفا کند. در جریان این نهضت و حرکت پرشور، آسیب‌هایی همچون غلبه نگاه مناسکی محض و دورساختن این حرکت از ساحت نقش‌آفرینی مردم می‌تواند بسیار آسیب‌زا باشد؛ اما هنگامی که یک جریان فکری تمدن‌ساز بتواند در این عرصه ایفای نقش کند و در جهت تبیین اهداف والای تمدن‌سازی پیش برود قطعاً می‌تواند ظرفیت‌ها و ثمرات بسیار زیادی را به وجود آورد. همانطور که الهام گرفتن از قیام عاشورا منتج به جریان انقلاب اسلامی شد، حرکت عظیم اربعین حسینی (ع) نیز می‌تواند در جهت یکپارچگی امت اسلام و اقتدار جریان مقاومت ایفای نقش کند و منتج به شکل‌گیری تمدن نوین اسلامی شود. در این طریق آگاهی بخشیدن به جامعه اسلامی نقش‌آفرینی موثری دارد. جریان آگاهی‌بخشی عمومی این حرکت را به هدف غایی خود نزدیک خواهد کرد در این راستا باید ظرفیت‌های موجود را شناخت و در جهت تحقق و عملیاتی کردن آن همت گمارد.

***نقش و جریان‌سازی انقلاب اسلامی در شکوفایی حماسه اربعین**

همانگونه که انقلاب اسلامی ایران به رهبری امام خمینی (ره) در ایران نقش مهمی از احیای اسلام ناب محمدی (ص) داشت، مراسم اربعین نیز احیاء کننده مفاهیم والا و ارزشمند اسلامی و انسانی بوده است، مراسم اربعین و جایگاه مرجعیت شیعه و در رأس آن ولایت فقیه اثر عظیمی بر این شکوفایی و جهت دادن به این حرکت عظیم دارد لذا باید زوایای پنهان این تاثیرگذاری بررسی شده و با شناختی آگاهانه در جهت تقویت آن اقدام نمود.

***شبکه‌سازی و سازماندهی گروه‌های فرهنگی اجتماعی در بستر اربعین**

جریان عظیم اربعین حسینی (ع)، حرکت‌های وسیع و تأثیرگذار فرهنگی اجتماعی را می‌طلبد و این حرکت‌های هدفمند و جریان‌ساز نیازمند سازماندهی منظم، هماهنگ و یکپارچه است. مدیریت و سازماندهی گروه‌های فعال و تأثیرگذار بایستی همراه با شبکه‌سازی گسترده باشد تا بتواند بیشترین منفعت و ثمرات را در اجتماع به وجود بیاورد.

جریان اربعین با نقش‌آفرینی در صحنه‌های اجتماعی و ایجاد پیوند‌های اجتماعی می‌تواند به اهداف والای خود نزدیک شود. پیوندهای اجتماعی در قالب خدمات و محرومیت زدایی می‌تواند به جریان‌سازی فرهنگی و آگاهی‌بخشی عمومی برسد.

فعالین عرصه اربعین با حفظ روحیه اربعینی خود و محدود نکردن فعالیت‌ها به زمان و مکان خاص می‌توانند در قالب شبکه‌های منظم و مسأله محور در سراسر کشور سازماندهی شوند تا از طریق آگاهی‌بخشی عمومی به حرکتی عظیم

برخاسته از دل مردم دست پیدا کنند و جریان عمومی جامعه را در راستای رسیدن به تمدن نوین اسلامی با خود همراه سازند.

***مأموریت‌های دانشجومعلم‌ان برای تحقق تمدن نوین اسلامی در بستر اربعین**

مقام معظم رهبری (مدظله العالی) در چهلمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی بیانیه مهم و راهبردی گام دوم انقلاب اسلامی را صادر و نقشه راه را ترسیم نمودند. نهایت این راه استقرار تمدن اسلامی است.

دانشجو معلم‌ان عزیز به عنوان پایه ریزان تمدن نوین اسلامی باید نقش خویش را ابتدا شناخته و سپس به احسن وجه ایفا کنند.

از آنجا که دایره تمدن اسلامی فقط محدود به ایران نیست باید گستره‌ی برنامه ریزی به عنوان مرکز انقلاب اسلامی و محور مقاومت، جهانی باشد.

دانشجو معلم‌ان نیز در نقش جوان مسلمان انقلابی و هم به عنوان فرد مسئول در تعلیم و تربیت اسلامی باید بدانند چگونه در این صحنه نقش آفرینی مطلوبی داشته باشند.

از ملزومات این کار، ارتباط گیری با مردم و خصوصا جوانان سایر کشورهای مسلمان به خصوص عراق است؛ زیرا پیوندی چند بعدی دارند. هم هر دو مسلمانند، هم شیعه اند و هم قرابت جغرافیایی دارند و ...

در صورت تشکیل یک شبکه متعهد، بانشاط، متخصص و هماهنگ در تمامی جهان اسلام است که زمینه برای تحقق تمدن نوین اسلامی فراهم شود.

**موكب های مجازی اربعین حسینی (ع)
با نام سردار شهید حاج قاسم سلیمانی**

۲. موکب های مجازی اربعین حسینی (ع) با نام سردار شهید حاج قاسم سلیمانی

امروز «إِنَّ الْحُسَيْنَ مِصْبَاحُ الْهُدَى وَ سَفِينَةُ النَّجَاةِ» به معنای پیشگامی مسلمین در سبک جدید زندگی در عصر فناوری و تکنولوژی با تمسک به ارزش های حسینی (ع) است. مسلمین با نشان دادن بلوغ فکری و فرهنگی و اجتهاد پیشتاز و مبتکرانه در ایجاد روش های نوین در برگزاری شعائر مذهبی به جهانیان، ثابت می کنند در عصر پست مدرن و پاندمی کرونا نیز بدون ایجاد خطر جانی برای جامعه، حافظ و عامل به ارزش های دینی خود هستند.

قطعاً شرایط ناشی از کرونا بر برنامه های فرهنگی، هنری و مذهبی هم تاثیر دارد اما نباید به اصل و هدف برنامه ها لطمه بزند، لذا به تناسب فرصت هایی که در جامعه فراهم شده باید با مدل ها و الگوهای جدید خود را تطبیق دهیم.

نظر به برپایی موکب های عزاداری در سال های گذشته در پردیس ها و مراکز دانشگاه فرهنگیان و با عنایت به شرایط خاص ایجاد شده در کشور در این طرح امکان ایجاد موکب مجازی در هر استان فراهم است. شایسته است برای برنامه ریزی مکتوب کمیته ای با عنوان رسانه در کارگروه اربعین در پردیس ها و مراکز جهت ایجاد موکب های مجازی اربعین حسینی (ع) با نام سردار شهید حاج قاسم سلیمانی ایجاد گشته و در دو محور فضای مجازی و تولیدات چندرسانه ای فعالیت کند. مسئول کمیته باید برای هر یک از این دو محور مسئولی منصوب کند و برای هر کدام از آنها کارگروهی تشکیل دهد.

علاوه بر امکان ایجاد موکب مجازی در شبکه های اجتماعی، پیام رسان های داخلی، سایت و .. در سطح پردیس ها و مراکز، استان ها می توانند با اعلام آمادگی مکتوب خود تا پایان شهریور ۹۹ و ارسال برنامه های فرهنگی به دبیرخانه دائمی اربعین دانشگاه فرهنگیان (مکاتبه با معاونت فرهنگی و اجتماعی و یا تماس با معاونت فرهنگی بسیج دانشجویی دانشگاه فرهنگیان) آمادگی خود را جهت میزبانی موکب کشوری و کانال پیام رسان بله که از ۱ لغایت ۲۰ مهر ماه فعال می باشد اقدام نمایند.

محور های پیشنهادی فعالیت در کمیته کارگروه فضای مجازی	
اولویت بندی در محتوا و ذائقه سنجی مخاطبین	وظایف و برنامه ها
راه اندازی صفحه و کانال ستاد اربعین دانشجویی استان در پیام رسان ها و شبکه های اجتماعی داخلی و خارجی، جمع آوری و انتشار تصاویر و فیلم های اربعین سال گذشته	
مدیریت کانال ها؛ افزایش عضو، انجام نظرسنجی های لازم، دسته بندی موضوعات، بروزرسانی مطالب و ...	
جلوگیری از تکرار کانال ها و سردرگمی مخاطبین در فضای مجازی	
تولید محتوا و ایجاد تنوع، نوآوری و جذابیت	
پیوند و تبادل اطلاعات با کانال ها و شبکه های اطلاع رسانی دانشگاهی و کشوری در حوزه اربعین	
بایگانی تمامی اطلاعات ستاد از جمله مستند، نشریه، تصاویر، گزارشات و ...	
شناسایی و سازماندهی افراد مستعد دانشگاه در فضای مجازی جهت کادر سازی و شبکه سازی	
ایجاد پوشش های مجازی	
طراحی و انتشار نشریه مجازی	
برگزاری هیئات، نشست ها و گفت وگوهای مجازی	

محور های پیشنهادی فعالیت در کمیته تولیدات چند رسانه ای

بایستی در ساماندهی تولیدات رسانه‌ای، به نوآوری و خلاقیت در همه ساحت‌های رسانه‌ای که لازمه همایش عظیم اربعین است، توجه کرد و تصویر نابی پیش روی مخاطبان قرار داد. به درستی که توجه به محتوا از ضرورت‌های تولیدات رسانه ای است و کارگروه تولیدات چندرسانه‌ای باید نکته ها و سوژه های ناب را درمورد همایش پیاده‌روی اربعین استخراج کند و بر شور و شوق اربعین بیافزاید. حضور فعال افراد متخصص و فنی در این کمیته الزامی است.

تولید نرم‌افزار (اپلیکیشن)	وظایف و برنامه ها
طراحی تصاویر اطلاع‌نگاشت (اینفوگرافیک)، عکس‌نوشته و پوستر	
تدوین موشن گرافیک و پویانمایی (انیمیشن)	
تولید نمایشنامه‌های صوتی (پادکست)	
ساخت نماهنگ (کلیپ)های کوتاه	
پیگیری جهت تأمین نیازهای فناوری ستاد	
نگهداری و پشتیبانی تجهیزات فناوری ستاد	
تهیه فهرست تصویری (کاتالوگ) از تمامی فعالیت‌های ستاد	

مواسات و همدلی حسینی (ع)

۳. مواسات و همدلی حسینی (ع)

بوی اربعین حسینی (ع)، عطر همدلی و طعم خدمت بیشتر به مردم را در فضای جامعه پخش می کند. همان طور که مقام معظم رهبری (مدظله العالی) فرمودند: تنها راه گذر از شرایط فعلی، تقویت همدلی و همبستگی در جامعه است. نظر به اینکه تجربه موفق در مقابله با ویروس کرونا به دست آمد و مساجد، هیئات و مواکب عزاداری در طرح مؤمنانه و یاری رساندن به هموطنان عزیز عملکرد مناسبی داشتند و همچنین به عنوان الگویی موفق، باعث افزایش اعتماد عمومی به تشکلهای مذهبی گشتند، لذا باید این مسیر در اربعین نیز پی گیری شود تا از مشکلات اقتصادی، معیشتی و حتی کمبودهای آموزشی بهداشتی مردم کاسته شود. بنابراین ضرورت دارد که کمیته ای با عنوان **خدمت** در کارگروه اربعین دانشجویی پردیس ها و مراکز تشکیل گردد و ساز و کارهای لازم را جهت نقش آفرینی در عرصه های جهادی و خدمات رسانی به وجود آورد.

محور های پیشنهادی فعالیت کمیته خدمت	
جذب کمک های مردمی جهت انجام رزمایش همدلی و کمک مؤمنانه	وظایف و برنامه ها
ایجاد پویش مجازی جهت کمک به دانش آموزان نیازمند	
فعالیت های جهادی و سازندگی و ...	
تدریس در مناطق کم برخوردار برای دانش آموزان نیازمند تدریس حضوری	
تهیه لوازم التحریر برای دانش آموزان نیازمند	
تجهیز مدارس تازه ساز و نیازمند به توسعه و تجهیز	
تشویق افراد جهت اختصاص هزینه سفر پیاده روی اربعین به امور کمک های مؤمنانه	

سوگواره اربعین حسینی (ع)

۴. سوگواره اربعین حسینی (ع)

در راهپیمایی عظیم اربعین حسینی اقتدار شیعیان و محبان اهل بیت (علیهم السلام) به منصفه ظهور خواهد رسید؛ یقیناً اربعین می‌تواند دل‌های یاران آخرالزمانی حضرت ولیعصر (عج) را به یکدیگر نزدیک‌تر نماید. هدف از سوگواره اربعین حسینی (ع)، گسترش فعالیت‌های فرهنگی، هنری و مذهبی مرتبط با سیره ائمه معصومین (ع) به طور ویژه حضرت اباعبدالله الحسین (ع) و شهدای والا مقام کربلا می‌باشد. شایسته است ستادهای اربعین تلاش کنند تا از طریق شناسایی و حمایت از دانشجو معلمان مستعد و فعال، به توسعه و ترویج فرهنگ عاشورا بپردازند.

در همین راستا شایسته است با تشکیل کمیته فرهنگی و بهره‌گیری از نظرات افراد مطلع و خوش فکر، تبلیغات لازم جهت حضور پرشور دانشجو معلمان و مهارت آموزان ماده ۲۸، اساتید و کارکنان در رشته‌های مختلف سوگواره با موضوعات زیر را فراهم نمایند:

- ۱- شعار اربعین (الحسین سفینه النجاة) ۲- کلیدواژه #حسرت_زیارت ۳- بیانات مقام معظم رهبری (مدظله العالی)
- (درمورد اربعین حسینی (ع) ۴- طرح از خرمشهر تا کربلا (استخراج اطلاعات مربوط به فداکاری و ایثارگری شهدای دفاع مقدس به خصوص شهدای دانشجومعلم و پیوند آن با اربعین حسینی (ع) ۶- تولید محتوا درمورد شهدای مدافع حرم به ویژه شهدای محور مقاومت جهت ایجاد وحدت بین ملت‌های منطقه ۷- تهیه بسته و خوراک فرهنگی در بستر مجازی با تأکید بر موضوع تعلیم و تربیت اسلامی ۸- پیر غلامان (خادمان) حسینی (ع) ۹- آداب و رسوم عزاداری ایام محرم ۱۰- تکیه‌های قدیمی و ...

محور های پیشنهادی فعالیت کمیته فرهنگی	
عنوان	شرح
ضرورت گفتمان سازی اربعین	دانشجومعلمان باید به این موضوع واقف شوند که راهپیمایی اربعین صرفاً جنبه زیارتی ندارد و لازم است ضرورت ظلم ستیزی، اتحاد مسلمانان، آزادی خواهی و رویکرد تمدنی اربعین برای آنان تبیین شود.
برگزاری سوگواره اربعین حسینی	کمیته فرهنگی باید با توجه به شرایط و ضوابط ابلاغی در بخش های: عکس و دلنوشته، شعر، داستان کوتاه، متن ادبی، سفرنامه، خاطره نویسی، قالب های صوتی (پادکست، گزارش صوتی، آگهی های اجتماعی و ...) و فیلم کوتاه ۱۰۰ ثانیه ای علاقمندان را به شرکت در سوگواره اربعین حسینی (ع) ترغیب نموده و اقدامات لازم را جهت برگزاری نمایشگاه استانی و ارسال تمامی آثار به دبیرخانه دائمی اربعین حسینی (ع) دانشگاه انجام دهد.

شرایط عمومی ارسال آثار و شرکت در سوگواره اربعین حسینی (ع)

- ۱- ضروری است شرکت کنندگان (دانشجو معلمان و مهارت آموزان ماده ۲۸ ، اساتید و کارکنان)نسبت به تکمیل و ارسال کاربرگ مشخصات اثر اقدام نمایند آثار فاقد کاربرگ از داوری جشنواره حذف خواهند شد.
- ۲- هر داوطلب مجاز به حضور در کلیه عناوین سوگواره بوده و فقط مجاز به ارسال ۲ اثر در هر عنوان (به جز عکس) می باشد.

۳- به آثار کپی شده و همچنین موضوعات مغایر با شیوه نامه امتیازی تعلق نمی گیرد.

۴- به ۳ اثر برگزیده در هر بخش (به تفکیک دانشجو ، استاد، کارکنان) جوایز نقدی تعلق خواهد گرفت.

۵- مهلت ارسال آثار از ۱ لغایت ۳۰ مهر ۱۳۹۹ می باشد.

نحوه ارسال آثار سوگواره اربعین حسینی (ع)

علاقه مندان می توانند آثار خود را به یکی از نشانی های زیر ارسال نمایند.

۱- پیام رسان بله؛ <https://ble.im/moghimi135>

۲- پست الکترونیک به نشانی: Arbaeen99.cfu@gmail.com

۳- پست الکترونیک به نشانی: Arbaeen@cfu.ac.ir

شرایط اختصاصی ارسال آثار سوگوارهٔ اربعین حسینی (ع)

عکس

- موضوع عکس در هر یک از قالب ها و موضوعات اربعین که در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی^(ع) اشاره شده آزاد است.

- فایل عکس ها باید به صورت نام و نام خانوادگی به حروف انگلیسی از شماره ردیف **01** نامگذاری شده و ارسال گردد
مانند: hoseyn alizadeh01

- ویرایش عکس ها در حد نور و رنگ مجاز است .

- فایل های اصلی بدون ویرایش به همراه فایل ویرایش شده ارسال شود.

- عکس به صورت سیاه و سفید، رنگی و به صورت دیجیتال و بدون ویرایش نرم افزاری باشد.

- آثار ارسالی باید به صورت دیجیتال و یکی از فرمت های tif و png و jpg وبا کیفیت حداقل 300dpi باشد.

- پیوست هر عکس، یک جمله کوتاه و جامع (دلنوشته) به شرح عکس بپردازد.

- هر شرکت کننده می تواند حداکثر ۵ قطعه عکس ارسال نماید.

شعر

- سروده های ارسالی می بایست پیرامون شخصیت حضرت امام حسین (ع)، عاشورا و نهضت حسینی (ع)، راهپیمایی اربعین حسینی (ع) و بیان جلوه ها و جاذبه های گردهمایی عاشقان حسینی (ع) و تبیین شور و شوق و معرفت زائران و دیگر موضوعات اربعینی که در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی (ع) اشاره شده است، باشد.

* شرکت کنندگان درگزینش قالب سروده های ارسالی آزادند.

داستان کوتاه

- داستان های ارسالی می بایست پیرامون شخصیت حضرت امام حسین (ع)، عاشورا و نهضت حسینی (ع)، راهپیمایی اربعین، بیان جلوه ها و جاذبه های گردهمایی عاشقان حسینی (ع)، تبیین شور و شوق و معرفت زائران و دیگر موضوعات اربعینی که در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی (ع) اشاره شده است، باشد.

- آثار حداکثر در ۱۰۰۰ کلمه ارسال شود.
- هر شرکت کننده می تواند ۲ اثر به دبیرخانه ارسال نماید .
- در داستان کوتاه به شخصیت پردازی ،فضاسازی و باورپذیر بودن داستان دقت شود
- اثر در قالب word و pdf و با فونت bnazanin14 ارسال گردد.

سفر نامه

سفرنامه های ارسالی می بایست با موضوعات اربعینی اشاره شده در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی(ع) باشد.

- اثر باید از زبان خود شخص نوشته شده باشد.
- سفرنامه باید از لحاظ نوع نوشتار و ساختار، روان و ساده باشد.
- نوشتار ارسالی همراه با تصاویر متنوع باشد.
- تعداد کلمات اثر حداقل ۸۰۰ کلمه و حداکثر ۴۰۰۰ کلمه باشد.
- اثر در هر دو قالب word و pdf و با فونت bnazanin14 ارسال گردد.

فیلم کوتاه ۱۰۰ ثانیه ای و مستند

- فیلم های ارسالی می بایست با موضوعات اربعینی که در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی(ع) اشاره شده است باشد.
- مدت زمان فیلم های ارسالی به دبیرخانه باید حداکثر ۱۰۰ ثانیه باشد (تیتراژ فیلم جزء زمان فیلم محسوب می شود)
- فیلم های ارسالی باید دارای استانداردهای لازم صدا و تصویر باشد.
- آثار با فرمت های mov و mp4 و mpeg2 ارسال گردد.
- کارگردان مستند یا فیلم باید کاربرگ مشخصات فیلم را تکمیل و ارسال کند.
- در صورت بالا بودن حجم و عدم امکان ارسال از طریق فضای مجازی و اتوماسیون، فیلم یا مستند بر روی لوح فشرده با فرمت mp4 یا H264 با سرعت x8 ترجیحا با نرم افزار "آدوب انکر دی وی دی" رایت شود.
- ضروریست بر روی لوح فشرده مشخصات دانشجو، نام فیلم یا مستند، پردیس و شماره تلفن درج گردد.

قالب های صوتی (پادکست، گزارش صوتی، آگهی های اجتماعی)

قالب های صوتی ارسالی می بایست با موضوعات اربعینی اشاره شده در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی (ع) باشد.

* آثار ارسالی با فرمت Mp3 تهیه شود.

* مدت اثر ۳ تا ۵ دقیقه باشد.

* آثار به لحاظ کیفیت شنیداری مطلوب باشد.

* برای ضبط از هر وسیله ای مثل موبایل یا Recorer که کیفیت مطلوب صوتی را تامین می کند می توان استفاده نمود.

کاربرگ آثار ارسالی به دومین سوگواره مسیر عشق

نام و نام خانوادگی	استان	نام دانشگاه/پردیس/مرکز	نوع اثر	پست الکترونیک	شماره تماس	کد ملی